

EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO
12.º Ano de Escolaridade (Decreto-Lei n.º 286/89, de 29 de Agosto)
Curso Geral — Agrupamento 4

Duração da prova: 120 minutos
2005

2.ª FASE

PROVA ESCRITA DE LATIM

A prova é constituída por cinco grupos:

- I** – Análise morfossintáctica
- II** – Tradução
- III** – Etimologia
- IV** – Versão
- V** – Cultura

O examinando pode consultar dicionários de Latim-Português e Português-Latim ou bilingues estrangeiros.

TEXTO

Cícero, defensor do poeta Árcuio, preconiza um ideal de valorização humana baseado na cultura e em qualidades inatas.

1 Quaeret quispiam: «Quid? illi ipsi summi uiri, quorum uirtutes litteris proditae sunt, istane doctrina,
2 quam tu effers laudibus, eruditi fuerunt?» Difficile est hoc de omnibus confirmare, sed tamen est certum
3 quod respondeam. Ego¹ multos homines excellenti animo ac uirtute fuisse et sine doctrina, naturae
4 ipsius habitu² prope diuino, per se ipsos et moderatos et graues exstitisse fateor¹.

· Cícero, *Pro Archia*, VII, 15
Lisboa, Clássicos Inquérito

Notas:

1. *Ego ... fateor*.
2. *habitus, -us*: disposição.

Após a leitura atenta do texto, responda às questões que se seguem.

I

Análise morfossintáctica

1. Identifique o caso e a função sintáctica de:
 - 1.1. *litteris* (linha 1);
 - 1.2. *multos homines* (linha 3);
 - 1.3. *naturae ipsius* (linhas 3-4).
2. Considere as formas verbais *effers* (linha 2) e *fuisse* (linha 3).
 - 2.1. Identifique-as, indicando o tempo, o modo, a pessoa, o número, a voz (ou apenas categorias existentes) e o verbo a que pertencem.
 - 2.2. Classifique a oração: *quam tu effers laudibus* (linha 2).
 - 2.3. Justifique o emprego da forma verbal *fuisse* na oração em que se insere.

II Tradução

Traduza o texto, utilizando uma linguagem clara e correcta.

III Etimologia

Escreva, explicitando-lhes o sentido, duas palavras portuguesas etimologicamente relacionadas com cada um dos seguintes vocábulos latinos:

1. *omnibus* (linha 2);
2. *moderatos* (linha 4).

IV Versão

Escreva em latim o seguinte texto:

O estudo das letras e das artes deve ser cultivado pelos cidadãos, embora Cícero confesse que os dons naturais também engrandecem o homem.

Vocabulário:

dons naturais: *natura*, -ae.

engrandecer: *insignem reddere (facere)*.

V Cultura

A sociedade romana atribuía enorme relevância à arte oratória, que constituía uma actividade frequente na vida pública e privada.

Numa composição clara e bem estruturada sobre a **formação do orador**, saliente:

- a influência dos oradores gregos na oratória romana;
- o contributo das *declamationes*.

FIM

COTAÇÕES

I 40 pontos

1. 24 pontos

1.1. 8 pontos

1.2. 8 pontos

1.3. 8 pontos

2. 16 pontos

2.1. 8 pontos

2.2. 4 pontos

2.3. 4 pontos

II 80 pontos

III 20 pontos

1. 10 pontos

2. 10 pontos

IV 30 pontos

V 30 pontos

Total 200 pontos